



En fin de parcours, un des trois groupes guidés, hier, sur le site du nouveau Maillon. PHOTOS DNA - LAURENT RÉA



Un porte-parole de LAN Architecture détaille les espaces du nouveau théâtre, dans la future rue qui donnera sur deux salles de spectacles de 700 et 250 places assises.

STRASBOURG Visites publiques du chantier du nouveau Maillon

Dans la « boîte noire »

Sous un soleil radieux, soixante-quinze habitués de l'ancien Maillon ont découvert en trois vagues le nouveau Maillon, encore en chantier au Wacken. Au fil des trois visites guidées, ils sont entrés dans la « boîte noire » de la grande scène, boîte elle-même enchâssée dans une boîte plus vaste et très modulable, conçue par LAN Architecture.



L'arrivée dans la principale salle de spectacles en devenir du nouveau Maillon. PHOTO DNA - LAURENT RÉA

Une boîte noire, ou « black box », c'est un terme par lequel le milieu du spectacle vivant désigne un espace modulable. Ce que seront la grande salle et la petite salle de spectacles du nouveau Maillon, entièrement modulables, dotées de gradins et de tribunes télescopiques, escamotables jusqu'à un certain point, « adaptables aux propositions artistiques ». Dans les notes

d'intention ayant permis à LAN Architecture de formuler ses propositions, figure l'idée « d'une porosité entre les différents espaces ». Le lieu souhaité se devait aussi d'être « en perpétuel mouvement », en tout cas transformable selon les besoins des créateurs.

700 places assises ou 1 430 debout dans la grande salle

La grande salle pourra compter 700 places assises et jusqu'à 1 430 spectateurs debout. La petite salle aura une jauge de 250 places assises et pourra communiquer avec le patio extérieur, qui pourra lui aussi accueillir des spectacles. Très

modulables, les espaces du nouveau Maillon en imposent par leur hauteur sous plafond. Et le béton anthracite teinté dans la masse ajoutera une solennité un peu funèbre au futur lieu, assez monumental. Un parallélépipède rectangle culminant à vingt mètres de haut. La visite a du reste commencé par la découverte d'un mur « test », ayant servi à observer les réactions à la lumière, aux variations de température et aux intempéries, de différentes nuances de béton gris foncé... ■

P.S.EJ

► Voir aussi notre diaporama sur dna.fr

LIVRÉ EN AVRIL 2019

Le nouveau Maillon devrait être livré en avril 2019. Dès lors, les équipes du théâtre déménageront, prendront possession des lieux, installeront et testeront ses équipements techniques.

Parallèlement, la saison 2018/2019 s'achèvera hors les murs, à partir d'avril. Tous les lieux des derniers spectacles de la prochaine saison

sont déjà trouvés, précise l'équipe. Alors, l'actuel bâtiment du Maillon, cher au cœur de certains des spectateurs, sera détruit. Avant cela, une exposition programmée pour l'automne 2018 retracera l'histoire du vénérable bâtiment, de grands congrès en foires commerciales. Avant sa vocation culturelle tardive...

“ Vous vendez ou cherchez un bien de prestige ? **Immoval** c'est l'assurance d'une transaction réussie ”

En plein cœur du quartier noble de Dornbusch dans un immeuble de prestige de 143 m²

180 m²
vendu
940 000 € FAI

Avenue des Vélizy dans un immeuble en pierre de taille, magnifique appartement.

7 pièces
187 m²
vendu
780 000 € FAI

Quai Jacques Sturm appartement exceptionnel, vue sur le Rhin, vue imprenable.

7 pièces
194 m²
vendu
1 050 000 € FAI

Orangeville Magnifique duplex avec vue dégagée plein sud et deux grandes terrasses.

6/7 pièces
208 m²
vendu
915 000 € FAI

immoval
Faire confiance à l'expérience

03 88 22 88 22
immoval.com
STRASBOURG

VENDU LE MOIS DERNIER EN MOINS D'UN MOIS !